عـــدد ٥٩٢ ٢٥١ - د و ثمن النسخة ٢٥ صانتيما السنة الحادية عشرة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز: حسين الجزيري

HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان: صندوق البوسطة عـدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM

الاشتراك

عن ستة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ٢٢ ذي الحجة ١٣٤٩ | تصدر في كل يوم سبت | ٩ ماي ١٩٣١

حديث خرافة

ها قد تلقفت جريدة «تونس الفرانسية» راس الحبل وجعلت تحمد وتشكر هذه المناسبة البديعة وهذه الفرصة التي مكنتها ايضا من ناصية الدستوريين وسنحت لها بالعودة للتحدث عن نواياهم المفزعة . . . ؟

مناسبة جميلة حقا . . . ولذلك فان تونس الفرانساوية قد افرغت على من وضع بيدها راس الحبل جانبا غزيرا من المدح والثناء . والتغزل والاطراء !

تقول تلك الجريدة المعلومة سياستها ان السيد رئيس الحجرة التجارية وكاهية رئيس القسم الاهلي للمجلس الكبير لم يحد عن الحقيقة في تحدثه لمكاتب «الديش كولونيال» البارسية . تقول هكذا وترتضي كل ما استنبطه السيد محمد شنيق في ذلك الحديث لانه قد وقع على اوتار هي شغوفة وهائمة بانغامها الساحرة . . . !

الم يقل ان الحزب الحر الدستوري قد فقد كثيرا من مكانته . او قد شعر بنقص في نفوذه ؟

فكيف لا يجدر هنا بتونس الفرانساوية ان تنشد قول الشاعر:

وحدثتني يا سعد عنهم فزدتني
سرورا فزدني من حديثك يا سعد

ثم الم يقل بعد ذلك ان جريدة «صوت التونسي» لا تشل الا كتلة صغيرة من الشبيبة التونسية لا يتبعها سواد الشعب ؟

كل هذا وما سبقه لا يختلف عن انغام جوقة مطربة في مسمع لاتونيزي فرانسيز . . . !

اما نحن فوالحالة - الاسيفة - هذه نقول ليتنا ندري اي شيء يستند اليه السيد محمد شنيق في جوابه عن مكانة الحزب الدستوري اليوم ؟

بل اية حجة تقوم له على صدق قضيته هذه ...

وكان عليه - لو شاء ان يكون حكيما - ان يشرح لسائله ما هو عليم بكنهه مما نحن منه محرومون !

وما كان له ان يحكم بوهن الاحزاب او فشل الهيئات لانه لم يبصر حولها حركات نشيطة . بل كان عليه ان يوضح حال قوم ليس لهم من حرية الاجتماع وحرية القول شيئا !

وان تعجب فعجب قوله انه كان في حديثه ذلك معبرا عما يعتقده ويراه التونسيون . والتونسيون حتى الان يقولون ما كان اغناه عن هذا الموقف وهو الرجل الاقتصادي . والسياسة في واد غير واده !

ولئن ساله مندوب الصحيفة البارسية عن جريدة «صوت التونسي» . او لم يكن الاجدر به ان يجيب بانها الواسطة في ابلاغ صوت التونسيين الى الراي العام الافرانسي . وان لا سبب للتخوف من سياستها ما دامت لسان شعب لا افشاء على مطالبه ولا احراج في رغباته ؟

واذن فماذا نصنع ؟

لقد سمعنا الحديث وتصليحات الحديث فلم نستطع ان نفهم الا انه حديث خرافة . . . ؟

حسين الجزيري

ملحوظات سابلة . . .

تكريم

اقامت الخلدونية حفلة لتكريم المنعم عليهم بالاوسمة من اعضاء مجلسها الاداري حضرها افراد هذا المجلس عدى احد اعضائه وهو في نفس الوقت احد المحتفل بهم وتراسها جناب مدير المعارف وكاهيته . وقد انضم لمن ذكر موظفو الخلدونية والمعلمون فيها مما جعل العدد نيفا وثلاثين محتفلا . وبعد ان القيت الخطب وان لم يفهم بعضهم بعضها تناول الحضور لذيذ الحلويات وانصرفوا هاتفين للمكرمين باجمل التمنيات .

عقليات

قيل لي ان بعضا من الذوات في العاصمة احضروا يوم العيد اسرائليا لتذكية ضحاياهم : فذكرني من نقل الي هذا بحكاية ذلك الذي دخل بلدة فسمع مؤذنها يقول في اذانه (لا اله الا الله واهل هذا البلد يقولون محمد رسول الله) ولما سال عن معنى هذا الاذان العجيب قالوا له ان ذلك المؤذن ليس بمسلم ولكننا لم نجد من يحفظ الاذان سواه !

وانتم يا سادة ! هل عدمتم من بينكم من يحسن التذكية . ام ماذا رايتم ... ؟

حليب احمر

اليس هذا عجيبا . . . . نعرف ان الحليب ابيض دائما ولكن يظهر ان الظروف الاخيرة قد اتتنا بتطور جعله يتفرع الى نوعين ابيض واحمر ويمكن لاي كان ان يشهد ذلك بعينه .

انتشرت في الاحياء العربية بالعاصمة محلات كثيرة جدا لبيع اللبن تديرها نسوة في الغالب مالطيات وايطاليات - ولقد اهتم فقير ربه هذا مرات عديدة

بمراقبة حرفائهن حين خروجهم بالبضاعة فكنت ابصر زجاجات الحليب منوعة هذه بيضاء وهذه حمراء . ويظهر ان النوع الاحمر مرغوب فيه اكثر من الابيض ولكنني اشاهد من حامليه احترازا غريبا فاتساءل عن علة ذلك ولعل عند البوليس علما بالخبر اليقين ... !

(ابلـه)

يسألونك عن ...

المريضين

{ ليس كل الدهر يوما واحدا
ربما ضاق الفضا ثم اتسع)
ان في العيد فقيرا قد دهى
جسمه الجوع و بالصبر قنع
وغنيا بات يشكو علة
من لحوم رصها بعد الشبع
ذاك من بلواه يلقى المنا
وترى هذا به ايضا وجع
ذاك لم يلق سوى الخبز وذا
من صنوف الاكل (٧٠) اخترع
ثم اضحى غائصا في تخمة
لم يفد في هضمها اكل البوصع
ليس للمسكين من لحم سوى
انه يسمع كبشا قال بع
لا تقل قد شبعت اربابه
كل من في الدار بالاكل انصرع
اقلل الاكل ولازم مذهبي
وكل البصل وجانب من بلع
وافتكر في امر شخص جائع
لم يجد في عيده حتى القرع

(المهذار)

تعـزية

يعزي النديم صديقه الفاضل الزكي الشيخ السيد ابراهيم بن محمد الاخضر الاجري قاضي اولاد عون في فقد المرحومة حليلته ويسأل له جميل الصبر وللفقيدة واسع الرحمة وسكنى الجنان .

كلمات شائكة

تاخرت جلسة جمعية قدماء الصادقية العامة ليوم ٣١ مايه نظرا الى ان مركز الرئاسة (يضرب في المايه) ... !

***

من المناسب جدا - على ما نرى - ان نغير اسم جريدة (صوت التونسي) فنجعله (سوط) هكذا الم ترانها اصبحت (سوطا) ... ؟

***

اذا رايت لرجل (تصريحات) فتامل من اي الانواع هي . لان كثيرا من التصـ (ـريح) لا يخرج عن هذه الثلاثة احرف ... !

***

مر بنا عيد الاضحى فراينا من ضحى خروفا ومن ضحى عجلا ومن ضحى بقرة ومن ضحى سمعته ومن ضحى مركزه الى اخره ... !

***

تنوب حروف عن حروف في كلمات كثيرة فمثلا يقال لك فلان (كاتب) فترى ان التاء نائبة عن (ذال) ... !

***

نقض مجلس الاستئناف الجناحي الحكم الصادر على احد عدول الفحص . فاخيرا عومل ذلك العدل بما يقتضيه العدل ... !

***

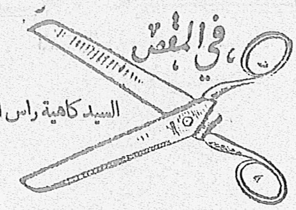
قالوا ان المبشر البهائي قد وصل تونس وهو يبحث عن (دار) يريد تاجيرها . فله نقول (الدار دار نعيم ان عملت بما . يرضي الاله وان خالفت فالنار) ... !

***

لما وضعنا الجريدة الصهيونية في قبرها قال احد المتحذلقين خسرنا جريدة ناطقة بالضاد . فقلنا و بالخاء وبالزاي وبالواو وبالقاف ايضا ... !

كتاب الفاخر

تهتم الان المطبعة الاهلية بانجاز طبع كتاب الفاخر في شرح الامثال العربية ولا يلبث ان يكون بين يدي مشتركيه ومنتظريه



السيد كاهية راس الجبل

ان السطور هذه ككتاب مفتوح الى السيد الكاهية . وبودنا ان يقول هذا خلاف ما وقع او ان الرواية متضعضعة !

روى لنا الراوي ان الاجير المسمى البشير بن محمد بن عبد الله الوسلاتي قد علقت به قضية مخالفة وصار مجلس الدربية يطلبه . و بناء على ارتكابه (جريمة) المخالفة ... سجنه السيد الكاهية اياما ثم اطلق سراحه فترة . وفي الفترة هذه امكن لمخدوم البشير المذكور ان يضمن حضوره للجلسة التي تسلم اذ ذاك بطاقة تاريخها من مجلس الدربية نفسه على ان يبقى بحالة سراح .

ولكن رغم هذا الضمان قد ارجعه السيد الكاهية الى محبسه لمجرد وصوله الى راس الجبل وقيل ايضا انه سخره في خدمة لذاته !

علام السجن . ولم حصل السراح . وباي علة وجب الحبس ثانيا رغم الكفالة . وكيف ساغ الاستخدام ؟ قال الشاعر: كلما قلنا استرحنا جاءنا شيء جديد ..!

(انا)

بالرفاء والبنين

احتفل يوم الخميس الماضي بعقد نجل الفاضل السيد الشاذلي بن يوسف بن عبد الكافي على كريمة الزكي الخير السيد بكار بن حسين وقد جمع الحفل جماهير من العلماء والسرات والاعيان .

***

كما احتفل بعد عصر يوم الاحد بعقد الشاب المهذب الماجد السيد محمد بن الطاهر بن الامين على كريمة فضيلة العلامة الشيخ سيدي صالح المالقي قاضي المذهب المالكي بحضور الشيوخ ووجوه الامة واعيانها . ونحن نهني هذه الاسر الماجدة ونتمنى للازواج كل رفاء وهناء .

ابك اعني

اعـــراب

(عش قنعا تكن ملكا)

(عش) فعل امر وفي المثل (عش رجبا تر عجبا) ولما بحثنا عن هذا العجب استفدنا ان في بلد المهدية من ابتلاه الله بمرض التحريش والوشاية الكاذبة شان الادنياء ـ وفاعله ضمير تقديره انت وهو الضمير الذي جاء في قول الاديب ابن الهرمة :

انت يا من تتهيمن * بـاساليب الرقـاعه
هل تهيمنت على نفـ * ـسك هـاتيك المباعه
مثل سردوك يؤذن * وحوى الرجس كراعه
قل لنا اين ثقافا * ت لها دار الطباعه

وستعرض هذه الابيات على رئيس المجمع العلمي لينظر في امرها .

(قنعا) حال كقولك يسير صاحب السيارة راكبا فيدفعها في الشوارع الغاصة بقوة ٧٠ في الساعة حتى اذا داس احدا تحول الكلام مع شركة الضمان وقيل للمتضرر ان شاء الله ما زلت تعاود صنعتك . والقناعة صفة كانت لنفوس الاقدمين في القرون الماضية فارجع اليها في كتاب الكنز الدفين. في طبائع اللهوفين .

(تكن) فعل مضارع مجزوم كما نجزم بان في احد الجوامع شيخا يبث في الصدور محبة القبور مستندا على قول الحكيم ـ البريما ياسر ـ اعتقد في حجره تنفعك وقد جاءت كلمة ـ تكن ـ في قول الشاعر المطلع :

لا تكن ان شئت قدرا * مثل نفر في صفاقس
طلق المراة لكن * مالها عنده غاطس
قل له هـذا حـرام * فهو عن قولك ناعس

(ملكا) خبر ـ تكن ـ والخبر جمعه اخبار كرشم وارشام وهذه هي التي يتخذها القمارون على الموائد بدل الدراهم ويسمونها (فيش) حتى اذا ما هاجمهم الاعوان قالوا هذه ارشام لضبط حساب الشكبه ولم نحلم بشيء اسمه القمار ـ وقيل في المثل السائر (اللي يفلس من القمارجية يولي رشام) والله اعلم .

اخبار هامة

في تركيا

صادق المجلس على الاتفاق التركي الالماني المتعلق بتسليم الجناة في الحق العام . ولم يقع اي خوض بشان الجناة على الدين والحشمة والاداب ... !

الى الحج

مر بمصر امان الله خان ملك الافغان كان في طريقه الى الحجاز لاداء فريضة الحج وكان يحيي الجماهير برفع برنيطته !

افيدونا

صار معلومنا ما افاضت الصحف في بيانه من المظالم التي اتتها الجنود الايطالية في طرابلس الغرب . انما الذي نريد فهمه بدقة هل حقيقة هناك شيء اسمه جمعية الامم ام للخيال دخل في هذا الشان .. !

جمعة العيد

اكتضت الطرقات يوم الجمعة بالسيدات والاوانس ساعيات الى المقابر لزيارة الاموات بمناسبة عيد النحر . وكن لابسات الفاخر والمزركش والمتناسب مع اخر الازياء وبالجملة فقد ابتهج سكان القبور بهيئاتهن المناسبة للمقام ... !

الى بعض الكتاب

تكتب كلمة (الفظائع) هكذا بالظاء لا بالضاد كما نراها من ءان لان حتى بالقلم العريض . فاعملوا معروفا وارسموها كما يشاء الرسم وابتعدوا عن هذا الغلط (الفظيع) ... !

الجمعية الخيرية الاسلامية

ان رئيس الجمعية الخيرية الاسلامية التونسية يعلم السادة الاعضاء العاملين الخالصين في اشتراكهم ان الجلسة العامة السنوية ستنعقد يوم الجمعة الثامن من ماي الجاري على الساعة ٢ بعد الزوال بمحل الجمعية الخيرية نهج الورغي عدد ٤ وذلك للنظر في الحالة الادبية للجمعية والميزانية النهائية لسنة ١٩٣٠ والميزانية التقديرية لسنة ١٩٣١

رئيس الجمعية الخيرية

السنة الحادية عشرة

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة .... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

١٦ ماي ١٩٣١

ملحوظات ابلة...

كتاب مفتوح

الى جمعية قدماء الصادقية يساق الحديث ـ وبعد فبناء على انكم فتحتم اليوم (اليوم فقط !) النادي الادبي لجمعيتكم وطفقتم ترحبون بالادباء والخطباء والشعراء ليكسبوا ذلك الجو شيئا من الحرارة التمهيدية... فقد ارتايت ان اقدم لكم نفسي عازمة على القاء محاضرة فوق منصتكم عنوانها (ما هو الواجب يوم ٣١ ماي) . ها انا في استعداد وفي انتظار الافادة بما ترون . . .

من العرس الى الحبس

اقيمت في ـ بنزرت ـ حفلة عرس قام في اثنائها

اظن....

ان الشاعر القائل (فزهدت في هذا وذا . فقل السلام على الجميع) الاستاذ قلاتي .

وان القائل (واني لهذا الضيم منكم لحامل * ومنتظر لطفا من الله يحدث) رئيس قدماء الصادقية

وان القائل (فلو كان سهما واحدا لا تقيته * ولكنه سهم وثان وثالث) سي محمد شنيق .

وان القائل (مولاي تحيى وتبقى . انا الذي مت حقا) احد ضحايا المجاعة .

وان القائل (امر على الابواب من غير حاجة لعلي اراكم او ارى من يراكم) احد المتراوحين امام المقبرة يوم جمعة العيد .

وان القائل (يا جبل بو قرنين وسع بالك . اللي جرا للحمامه يجرالك) يخاطب تاجرا شمت بتاجر وقع في عجز .

بمراقبة حرفائهن حين خروجهم بالبضاعة فكنت ابصر زجاجات الحليب منوعة هذه بيضاء وهذه حمراء . ويظهران النوع الاحمر مرغوب فيه اكثر من الابيض ولكنني اشاهد من حامليه احترازا غريبا فاتساءل عن علة ذلك ولعل عند البوليس علما بالخبر اليقين ... !

(ابله)

يسألونك عن...

المريضين

(ليس كل الدهر يوما واحدا
ربما ضاق الفضا ثم اتسع)
ان في العبد فقيرا قد دهى
جسمه الجوع وبالصبر قنع
وغنيا بات يشكو علة
من لحوم رصها بعد الشبع
ذاك من بلواه يلقى المنا
وترى هذا به ايضا وجع
ذاك لم يلق سوى الخبز وذا
من صنوف الاكل (٧٠) اخترع
ثم اضحى غائصا في تخمة

جريدة مشمولة برضا كل الطبقات ومحرزة على اقبال كافة المقدرين لصدقها وثباتها وانتظام سيرها مما يزيد يوما فيوما عدد قرائها ومشتركيها نموا وانف الدساسين راغم .

اطلبوا

من المكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر بنهج الكتبية عدد ١٢ تونس . الكتب الآتية :

٠٠ « ٢٢ كتاب الفقه على المذاهب الاربعة
٠٠ « ١٢ تاريخ طرابلس لابن غلبون

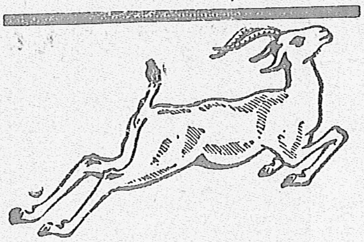
محل الطرابيش الشرقية

لصاحبه محمد عمر ابي النصر

يوجد بهذا المحل الواقع بسوق السراجية عدد ٤ جميع اصناف الطرابيش التساوية وهو المحل الوحيد في الاتقان والنظافة وحسن القبول .

الطرب العال

اين تجد ابدع الادوار والقصائد والتواشيح والمقاطيع الغنائية لاشهر المطربين والمطربات في الشرق ؟ ـ محمد عبد الوهاب ، عبد الحي حلمي ، ابو العلا محمد ، محمد بشير التونسي ، السيدة رتيبه ، السيدة منيرة المهدية وامثالهم من مشاهير المطربين على اسطوانات بيضافون الشهيرة ـ شارع باب منارة رقم ٤٢ امام قهوة الجمعة



بيضافون كومباني

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع ـ نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصاصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اصحنة هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

اسقاط حقيقي

من ٢٠ الى ٦٠ في المائة من جميع السلع الصوفية او ما فيها الصوف الآتي ذكرها الموجودة بمحلات (القناعة) بسوق البلاغجية اعداد ٥٠٣ ـ ٨٠٦ بتونس تليفون ٤٠٥ لصاحبها (علي النجمي) وذلك ابتداء من اليوم الى حين نفاذها : كشكولات شينان ـ انصاف شينان ـ شاربات ـ مقاطع جباد ـ كاصونات ـ كازاكات نساء وبنات ـ بلفيرات رجال واولاد ـ كبابط اولاد ـ سادج ابيض ـ فيرفين ابيض والوان ـ مادة ومجبب ـ سواري شخم وبيض ـ كلاسط قصار وطوال رجالي ونسائي ـ مراول من كل الانواع صوف وحرير ماركات فاطمه وكبش ونجمة ومصرية وبلدية ، وابس الخبر كالماني .

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه زائريه ، واجور الاغتسال بالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع المشروبات الاصلية اللذيذة فاطلبوها .

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى ٤ ونصف وبراعته الفائقة تجعلنا نعرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

تلفون عدد (٦٠ ـ ٣٩)

المجلات الشرقية

بالمكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر نهج الكتبية رقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام ـ الهداية الاسلامية ـ الاخاء ـ المنار ـ الهلال ـ المقتطف ـ الشهاب ـ الزهراء ـ كل شيء والعالم ـ اللطائف المصورة ـ الكشكول ـ الجديد ـ الدنيا المصورة ـ الفكاهة ـ شهر زاد ـ ابو الهول ـ العروسة ـ الجريدة القضائية الراديو ـ الناقد وغيرها .

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يقصد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كصرف الحوالات والتأمين للاموال الخ

الجرائد الشرقية في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية ـ كل شيء والعالم ـ الدنيا المصورة ـ الفكاهة ـ الجديد ـ اللطائف المصورة ـ العروسة مصر الحديثة المصورة ـ ابو الهول ـ شهر زاد ـ الهداية الاسلامية ـ نور الاسلام ـ الجريدة القضائية بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس



شارع باب سويقة ٤٧ تونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري
المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ تونس